

## **"Die deutsche Sprache ist wie ein Maschinengewehr" (Eine Liste)**

Prolog: *Mais (Zea mays), in Teilen Österreichs und Altbayerns auch „Kukuruz“ (aus dem Slawischen), in der Schweiz, Tirol und Kärnten auch „Türken“ genannt, ist eine Pflanzenart innerhalb der Familie der Süßgräser (Poaceae). Das Getreide stammt ursprünglich aus Mexiko. (Q: wi)*

Episode eins: Die deutsche Sprache ist wie ein Maschinengewehr“. Dieser Satz, unvermittelt an mich damals noch jungen deutschen Staatsangehörigen gerichtet, es muss 1984 gewesen sein, dieser Satz ausgesprochen von einer alten Spanierin, in San Sebastian, einer Großmutter, vielleicht Witwe, die wohl den deutschen Angriff auf Spanien 1937 erlebt hatte, prägte sich mir unauslöschlich ein. Am Tisch war es plötzlich totenstill, die Familie schwieg betroffen. Die ganze Geschichte der deutschen Angriffskriege lastete in diesem Moment, durch diesen einen Satz auf meinen alleinigen Schultern und war von mir zu tragen. Ich war der Deutsche, das deutsche Exemplar, schlagartig musste ich deutsch sein, war deutsch, der deutsche Soldat, das deutsche Massaker, der böse Deutsche.

Ich lasse die offizielle Liste „[Liste der Waffen und militärischer Ausrüstung an die Ukraine](#)“ (Stand: 16.12.2023) von einem Sprachprogramm einem monotonen Stakkato ähnlich wie ein „Maschinengewehr“ sprechen.

Episode zwei: Ein Maisacker, ich renne als Kind hindurch. Die am Rand sehr scharfen, fein gezackten, Sägen ähnlichen Blätter des Maises versahen mein Gesicht und Oberkörper mit hunderten feinen Schnitten, die ich zunächst nicht bemerkte. Erst zuhause, ca. eine Stunde später perlte das Blut langsam und intensiv aus allen diesen Ritzen. Meine Mutter war entsetzt.

Episode drei: Maske, eine militärische Maske, eine sogenannte "Camouflage"-Maske, sie ist im "Trend", Das Tarnmuster ist zu einer Mode-Erscheinung, zur Mode geworden, in „Billiglohnländern“ produziert, im Internet zu erwerben für 07,98 Euro, ich bestelle zwei. Die Fußgängerzonen sind voll von diesen Mustern.

*(Military-Look): Der Begriff Militäroptik oder englisch Military-Look bezeichnet eine Modeerscheinung, bei der zivile Kleidung mit militärischer Kleidung kombiniert wird oder bei der zivile Kleidung meistens durch echten oder simulierten Tarndruck eine militärische Optik verliehen wird. (Q: wi)*

Episode vier: Der Träger der Maske im Film ist N.F., der den Anonym im August 2023 im Maisfeld " darstellte, der sowohl Angreifer, als auch Verteidiger sein könnte, offensiv und defensiv vorgehen könnte und die Liste möglichst monoton sprechen sollte. Die Liste der Waffen und militärischer Ausrüstung trug N.F. auf seinem selbst gewähltem labyrinthischen Weg bei sich. Ein Traktor fuhr vorüber.

Episode fünf: Ein Traktor fuhr vorüber. Die ukrainische Landschaft ist mittlerweile von Millionen Minen „durchseucht“, die Landschaft wird für Generationen verändert und tödlich sein. Als Wanderer würde ich keinen Fuß in diese Gefilde setzen. Welche Biotope entwickeln sich nun bevorzugt in diesen Sprengkratern?

Episode sechs: Luftraumüberwachung: Ein deutscher Kommissar, in einem deutschen Krimi, an einem Sonntag Abend, steht für unendliche 15 Sekunden vor einer Drohne, die vor ihm surrend in der Luft schwebt. Eine landschaftliche Umgebung, ein Garten. Während die Drohne ihn beobachtend abtastet, seine biometrische Kennung mit dem Internet abgleicht, greift "Borowski", zu seiner rechten Tasche, zur Pistole und „knallt“ diese einfach ab. Röchelnd stürzt sie zu Boden. Die Drohne hätte auch bewaffnet in Feindesgebiet eindringen können.

Ist ein Maisacker ein Versteck, ein Rückzugsgebiet oder ein Anpirsch- Aufmarsch- und Angriffsgebiet?

Episode acht: Zwei Fragen an ChapGPT: Frage 01: Kann ein Maisfeld als Aufmarsch- und als Angriffsversteck benutzt werden? ChapGPT: Hallo! Maisfelder könnten theoretisch als Aufmarsch- und Angriffsversteck genutzt werden, da sie eine gewisse Deckung bieten. Allerdings hängt die Effektivität davon ab, wie dicht das Feld ist und wie gut es gepflegt wird. Es ist jedoch wichtig zu beachten, dass die Nutzung von Maisfeldern für solche Zwecke in vielen Ländern illegal ist und zu ernsthaften Konsequenzen führen kann. Es ist immer ratsam, legale und ethische Wege zu finden, um sicherzustellen, dass keine Gesetze verletzt werden. Gibt es noch etwas, bei dem ich helfen kann?

Frage 02: Wirkt ein Maisfeld als gute Tarnung? Wie sind die Tarnfarben eines Maisfeldes bei Sonne?

ChapGPT: Ein Maisfeld kann eine gute Tarnung bieten, da die hohen Pflanzen die Sichtlinie unterbrechen und es schwieriger machen, Personen oder Objekte dahinter zu erkennen. Die Tarnfarben eines Maisfeldes bei Sonne können je nach Lichteinfall variieren. In der Regel erscheinen die Blätter in einem satten Grün, der bei direkter Sonneneinstrahlung heller und lebendiger wirken kann. Es ist jedoch wichtig zu beachten, dass Tarnung von verschiedenen Faktoren abhängt und nicht immer zuverlässig ist.

Noch zwei Fragen an ChapGPT: Frage 03: Beschreibe mir die Ästhetik des Grauens, in Form eines Maisfeldes. Was hätte Hieronymus Bosch dazu zu sagen? ChapGPT: Als AI-Assistent kann ich Ihnen sagen, dass die Ästhetik des Grauens in einem Maisfeld vielleicht durch die unheimliche Stille und die endlosen Reihen von hohen Pflanzen dargestellt werden könnte, die einem das Gefühl der Isolation und Verlorenheit vermitteln. Hieronymus Bosch, ein berühmter Maler des Mittelalters, hätte wahrscheinlich die düstere und surreale Atmosphäre eines solchen Ortes betont und vielleicht groteske Figuren oder unheimliche Szenen in das Bild eingefügt, um die verstörende Wirkung zu verstärken.

Frage 04: Wie hätte Hieronymus Bosch auf den Langstreckenkörper "Taurus" malerisch geantwortet?

ChapGPT: Hieronymus Bosch war ein niederländischer Maler des Mittelalters, der für seine surrealen und detailreichen Gemälde bekannt ist. Es ist schwer vorstellbar, wie er auf ein modernes Konzept wie den Langstreckenkörper „Taurus“ reagieren würde. Bosch war für seine Darstellungen von religiösen und allegorischen Themen bekannt, daher wäre es interessant zu sehen, wie er ein solches Thema interpretieren würde. Leider kann ich keine genaue Antwort auf Ihre Frage geben, da sie spekulativ ist.

Epilog: *Taurus*. Der *Taurus* (lateinisch für „Stier“) ist ein deutsch-schwedischer Luft-Boden-Marschflugkörper. Der Name ist ein Akronym für Target Adaptive Unitary and Dispenser Robotic Ubiquity System. *Taurus* wurde als Modulare Abstandswaffe (MAW) für verschiedene Nutzlasten und Missionen entwickelt, aber optimiert, um massiv gehärtete und eingegrabene Ziele (englisch Hard and Deeply Buried Targets, kurz HDBTs) oder sogenannte Hochwertziele zu bekämpfen. Der Marschflugkörper ist das deutsch-schwedische Gegenstück zum parallel entwickelten britisch-französischen Storm Shadow. (Q: wi)